

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - PORTUGUÊS 11.º e 12.º anos (Ensino Secundário)

Domínios de avaliação	Domínios de referência	INDICADORES	PONDERAÇÃO		INSTRUMENTAÇÃO
				Total	
Domínio cognitivo	<b>Oralidade</b>	Interpretação de textos orais de diferentes géneros. Registo e tratamento de informação. Planificação de intervenções orais. Participação oportuna e construtiva em situações de interação oral. Produção de textos orais com correção e pertinência. Produção de textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades.	20%	90%	<p><b>Exercícios</b> formais de compreensão e produção de enunciados orais simples e elaborados (parâmetros a observar na expressão oral: pertinência/relevância das ideias; estruturação e clareza; correção linguística; qualidade dos elementos não verbais - 25% cada).</p> <p><b>Observação e registo</b> da qualidade da leitura e das intervenções orais voluntárias e solicitadas em contexto de aula.</p> <p><b>Testes sumativos: 1 por período.</b></p> <p><b>Trabalhos individuais e/ou de grupo, fichas gramaticais e formativas, exercícios escritos, registos de leitura concretizados em aula e extra-aula</b> (e eventual <b>portefólio</b> do aluno: registos e organização; aperfeiçoamento de trabalhos/exercícios; trabalhos de iniciativa própria e opcionais.</p> <p><b>Nota:</b> a participação e os resultados obtidos em concursos literários internos/externos serão valorizados na avaliação final da disciplina.</p>
	<b>Leitura</b>	Leitura e interpretação de textos de diferentes géneros e graus de complexidade. Utilização de procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação. Leitura para apreciar criticamente textos variados.	15%		
	<b>Escrita</b>	Planificação da escrita de textos. Escrita de textos de diferentes géneros e finalidades. Redação de textos com coerência e correção linguística. Revisão dos textos escritos.	20%		
	<b>Gramática</b>	Construção de um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso do português. Reconhecimento da forma como se constrói a textualidade. Reconhecimento de modalidades de reprodução ou de citação do discurso. Identificação de aspetos da dimensão pragmática do discurso.	15%		
	<b>Educação Literária</b>	Leitura e interpretação de textos literários. Apreciação de textos literários. Localização de obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.	20%		
Domínio das atitudes	Tratamento de informação	Seleção de fontes de informação. Recolha de informação. Organização de informação. Produção de informação.	10%	10%	<p><b>Observação e registo:</b> comportamento; empenho na sala de aula; participação adequada e pertinente; realização e qualidade dos trabalhos de casa; caderno diário; fichas de autoavaliação.</p>
	Autonomia	Tomada de iniciativa. Aplicação de conteúdos a novas situações. Desenho de uma estratégia de resolução de problemas.			
	Interesse e empenho nas atividades escolares	Realização dos trabalhos propostos. Participação oportuna e adequada. Envolvimento em atividades fora da sala de aula, promovidas no âmbito das atividades letivas. Cumprimento de tarefas/prazos.			
	Responsabilidade e empenhamento cívico	Resposta positiva às solicitações do professor e/ou colegas. Apresentação/discussão de trabalhos de acordo com as normas estabelecidas. Avaliação crítica do seu trabalho.			
	Comportamento	Respeito pelos outros. Respeito pelo material. Respeito pelo património escolar.			

Aprovado em Conselho Pedagógico de 13 de setembro de 2018

